

La Fira d'Entitats de la Garriga no es farà per manca d'interessats

La Garriga

R.S.

La Fira d'Entitats i Associacions de la Garriga que havia de tenir lloc enguany, finalment no ho farà perquè hi ha poques associacions interessades. Aproximadament un 60% de les entitats del poble s'han pronunciat sobre la voluntat o no de participar en la mostra; d'aquestes, 30 s'hi han mostrat favorables i 47 han dit que no. Davant d'aquesta participació baixa, i tenint en compte l'esforç logístic i econòmic que suposa muntar la fira, l'Ajuntament l'ha cancel·lat.

La mostra va començar el 2006 i té caràcter bianual i, segons Benzekry, en alguna ocasió anterior ja s'havia suspès pel mateix motiu. Algunes entitats que han refusat participar, consultades per aquest periòdic, han al·legat motius diversos: des d'incompatibilitats d'agenda fins al fet que, en l'edició anterior, no van despertar gaire interès entre el públic. El regidor de Cultura apunta que potser caldria revisar el format. "Espero que es torni a fer però potser aquest model s'ha exhaurit i entre tots s'ha de buscar alguna manera de visibilitzar el teixit associatiu del poble", diu.



Sergio Arévalo, aquest dimecres al vespre a davant de l'ajuntament



Una imatge de l'antiga plaça de la Constitució, avui de Joaquim Mir

Un llibre recupera el Montornès que ja no existeix

L'obra, de Sergio Arévalo, recull 160 fotos

Montornès del Vallès

R.S.

A partir de finals del segle XIX, igual que la gran majoria de municipis de l'entorn, Montornès va viure una transformació radical. El canvi de societat rural a urbana va comportar altres canvis a tots nivells: urbanístics, comercials, d'usos i costums, etc. Per primera vegada, un llibre recull aquesta història del municipi en imatges i, per primer cop, s'ofereix un itinerari complet dels espais que ja no hi són. L'obra és *Montornès del Vallès desaparegut. Carrers i paisatges*, de l'autor local Sergio Arévalo –president del Centre d'Estudis de Montornès i un dels responsables de la revista *Dalmanla*–, i es va presentar la setmana passada a Can Saurina. El volum l'editen Efadós, especialitzada en llibres d'història gràfica, i l'Ajuntament.

El llibre recull 160 fotografies en blanc i negre que abasten des de finals del segle XIX fins als anys 70 del segle XX. La majoria s'han extret de l'arxiu municipal, però també n'hi ha d'altres fons. "El primer capítol és un itinerari que començava a la

Sagrera, passava pels carrers de l'Eixample i fins a la carretera; el segon tracta de les torres d'estiueig i les masies, i el tercer pràcticament està tot centrat en Montornès Nord i la construcció del polígon industrial i la ciutat satèl·lit, als anys 60", explica l'autor. Les imatges van acompanyades de textos que expliquen què s'hi veu i ho complementen amb anècdotes i apunts. Sergio Arévalo dona especial valor a les imatges d'indrets inexistents. "Fins ara hi havia reculls de fotos antigues de Montornès, però no hi havia un itinerari complet dels espais que han desaparegut. La gent, sobretot els més grans, ho agraeixen molt", explica. Arévalo destaca imatges com les l'edifici de l'ajuntament antic a la plaça de la Constitució –actualment, plaça de Joaquim Mir– o fotos panoràmiques que mostren com era Montornès fa 100 anys, un poble agrari.

La primera edició de *Montornès del Vallès desaparegut. Carrers i paisatges* és de 500 exemplars, que es poden comprar a les llibreries i al web de l'editorial Efadós <www.efados.cat>, al preu de 22 euros.

Participeu al
**concurrs
de dibuix**

D'EL 9 + PETIT
PER A NENS I NENES
De 9 A 15 ANYS

Regal per al GUANYADOR/A:
4 entrades per anar al

TIBIDABO

FEU EL VOSTRE DIBUIX
I ENVIEU-LO

Bases

Els dibuixos s'han de presentar en **folis o cartolines de mida A-4, en format HORIZONTAL**, dins d'un sobre i amb les dades del nen/a: nom, cognoms, població, telèfon i edat.

El tema és lliure i el material que s'utilitzi també (retoladors, llapis, colors, aquarel·les...).

De tots els dibuixos que arribin, un jurat n'escollirà dos cada mes que es publicaran a les pàgines infantils que el diari editarà mensualment. **Els dos dibuixos publicats passaran a ser finalistes. Tots els dibuixos finalistes participaran a la gran final, que se celebrarà a finals de juny del 2018.** Un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador.

El concurs es començarà el mes de novembre del 2017 i acabarà el juny del 2018.

Lliurament. Els dibuixos s'han de fer arribar a la redacció d'**EL 9 NOU a Granollers, carrer Girona, 34, 1r.** Els horaris d'oficina són de 10 a 1 del migdia i de 4 a 7 de la tarda.