

**41** Patrimoni. El cap original del Sant Crist del Carme de Lleida torna a la parròquia

**42** Premis. La recreació virtual del Pantocràtor de Taüll, finalista en un guardó internacional



ITMAR FABREGAT

## HISTÒRIA MEMÒRIA

# Gran àlbum familiar de Lleida

Surt a la venda 'L'Abans', el col·leccionable que narra la història de la ciutat entre els anys 1860 i 1982 amb fotografies aportades pels lleidatans || Cinquanta fascicles que inclouen un miler d'imatges



LLEONARD DELSHAMS

L'alcalde, Àngel Ros, va presidir la presentació del primer fascicle, juntament amb els autors (d), l'edil de Cultura i la directora de l'Arxiu Municipal.

**R. BANYERES**

| LLEIDA | Casaments, batejos, comunions i comiats de solter. Barberies, botigues de roba, de joguets i llibreries. Servei domèstic, cotxes privats, modistes, joiers i xòfers. Les riuades, la Canadenc, les Basses, fonts i ponts. Són només algunes de les temàtiques que formen el col·leccionable *L'Abans*. *Lleida Recull Gràfic 1860-1982*, el primer dels 50 fascicles setmanals del qual estarà disponible en llibreries i quioscos aquest divendres, dedicat a l'urbanisme i el paisatge.

És el resultat de la crida que el juny passat va fer l'Arxiu Municipal als lleidatans perquè li facilitessin fotografies familiars, personals i d'entitats d'entre el 1860, l'any que va arribar el ferrocarril a Lleida, i el 1982, el de la gran riuada. L'objectiu és mostrar la Lleida més humana i social amb un col·leccionable que conservés la memòria de la ciutat amb imatges de la seua gent, costums, festes, paisatges, edificis i monuments emblemàtics.

Els autors del llibre, els historiadors Sandro Machetti i Oriol Bosch, van coincidir en "la necessitat de recuperar el pas-

**RECEPCIÓ D'IMATGES**

Els lleidatans que ho desitgin encara poden aportar les seues fotografies als autors del col·leccionable

sat a través dels testimonis, en aquest cas fotogràfics" i "donar importància a les persones", així com que "és un gran àlbum familiar dels lleidatans fet per i per als lleidatans". L'alcalde de Lleida, Àngel Ros, va remarcar les "imatges entranyables" del col·leccionable "fet pels protagonistes directes". La directora de l'Arxiu Municipal, Elena González va recordar que totes les imatges passaran a formar part de l'arxiu digitalitzat de la Paeria, "fet que suposa la recuperació i conservació de la memòria col·lectiva".

L'edil de Cultura, Montse Parra, va animar els lleidatans a continuar aportant fotos ja que el projecte continua obert. Entre altres canals, els interessats poden aportar les seues fotografies a través dels correus [sandro.machetti@hahs.udl.cat](mailto:sandro.machetti@hahs.udl.cat) o [oriolabanslleida@gmail.com](mailto:oriolabanslleida@gmail.com).

**ALGUNES IMATGES**

**Entrada a la ciutat.** L'Arc del Pont, l'entrada històrica a la ciutat, a començaments del segle XX, molt abans de la col·locació del grup escultòric dels cabdills ilergetes Indibil i Mandoni.



**Vida quotidiana.** Pau Esteve a la seua botiga de queviures del barri de Cappelletti als anys quaranta.



**Amics.** Ramon Esteve -2n de la dreta- i un grup d'amics de joventut al cafè xalet dels Camps Elisis cap al 1955.



**Balms.** Antic carrer Balms (2a meitat de la dècada del 1920) que va desaparèixer el 1929 al ser esfondrada una illa de cases per donar més visibilitat a la façana de l'estació de tren.



**Vista aèria.** Vista aèria de la ciutat el 1955 amb l'avinguda Prat de la Riba i la plaça Ricard Viñes encara per urbanitzar.

**LES CLAUS****El col·leccionable**

■ *L'Abans. Lleida. Recull Gràfic 1860-1982*. Seran 50 fascicles setmanals que reuniran 1.000 fotografies a 824 pàgines. És obra dels historiadors Sandro Machetti i Oriol Bosch, impulsat per Editorial Efadós, amb el suport de la Paeria.

**Venda**

■ Aquest divendres, 27 de març, es podrà adquirir gratuïtament el primer fascicle i les cobertes. La resta dels divendres serà en quioscos, papereries i llibreries de Lleida per 2,95 euros.