

## Història

# El Sant Feliu que ja no hi és

**FOTOGRAFIES** • Un llibre repassa, amb 150 imatges històriques, les modificacions del paisatge urbà guixolenc al llarg del segle XX **HOMENATGE** • El text introductor, del recentment traspasat Joaquim Molas, serveix per recordar la seva figura

**Emili Agulló**  
SANT FELIU DE GUÍXOLS

**D**es dels oficis que ja només els més vells recorden fins als racons que el pas dels anys i l'evolució urbana, modelada per la demanda turística, han anat esborrant. El llibre *Sant Feliu de Guíxols desaparegut*, coproduït pels tècnics de l'Arxiu Municipal Maria Àngels Suquet, Marc Auladell i Josep Auladell, i editat per Efadós, repassa en unes 150 fotografies rescatades dels fons municipals el període comprès entre les dècades de 1880 i 1980.

Totes les imatges, explica Suquet, són en blanc i negre i entre les més recents n'hi ha de fotògrafs encara en actiu. Han cercat els elements del paisatge urbà que costen més de reconèixer en l'actualitat: "Coses que han canviat molt en poc temps." La riera del monestir sense cobrir, la platja quan encara les roques i les barques dels pescadors presidien bona part de la zona de bany, el recordat carrilet o la incipient eclosió del turisme: els primers banyistes, amb les casetes que encara perviuen com a atractiu reducte patrimonial; els creuers turístics descarregant el passatge al mig de la platja.

Però a banda de les imatges de la



**A dalt**, el passeig. I a sota, una antiga imatge de bany i la rambla Vidal, als anys 60. ■ AMSFG

ciutat, els seus comerços i els edificis que el boom turístic va anar fent aterrar, la directora de l'arxiu municipal també destaca la voluntat de reflectir-hi l'activitat humana i

els oficis tradicionals, com per exemple els vinculats amb la indústria surera, els carreters o els venedors de peix a la rambla.

L'obra es va presentar ahir a la

tarda al monestir, introduïda pel cantautor i periodista local Sé Andújar. En l'acte es va recordar especialment la figura del filòleg, escriptor i crític Joaquim Molas, autor del pròleg, amb motiu del seu recent traspàs. Passava des de feia molts anys llargues temporades a Sant Feliu, ciutat per la qual sentia una gran estimació, i fa pocs mesos Suquet va pensar en ell, que ja havia col·laborat en diverses ocasions amb l'arxiu, per escriure el text introductor del llibre. Suquet recordava que l'encàrrec "li va fer il·lusió", i malgrat que van quedar que es trucarien passats uns dies, el seu estat de salut va empitjorar i ja no tornarien a parlar.

### Publicació pòstuma

La vídua de Molas, però, va fer arribar a l'arxiu un text que l'escriptor va aconseguir refer a partir d'un article seu a la revista *Gavarres* per commemorar el 50è aniversari de la mort de Gaziel. El text, que evoca la mirada del periodista, connecta amb la temàtica de tot allò que el pas del temps ha anat esborrant dels carrers guixolencs.

Tot i que la presentació oficial es va fer ahir, el llibre ja es troba a les llibreries, papereries i quioscos del municipi, com a novetat destacada de Sant Jordi. ■

## El sector del busseig a les Medes defensa l'activitat

■ Neguen que la "flexibilització" dels límits d'immersions n'augmenti el nombre

**E.A.**  
L'ESTARTIT

L'Associació de Centres Turístics Subaquàtics ha defensat la "flexibilització" dels criteris per limitar el nombre anual d'immersions a l'entorn de les illes Medes, arran de les al·legacions crítiques presentades per Naturalistes de Girona i l'laeden-Salvem l'Empordà al pla rector d'ús i gestió (PRUG) de l'espai natural. El portaveu de l'entitat, Ramon Si-



**L'arxipèlag de les Medes**, l'epicentre de l'activitat subaquàtica a la Costa Brava ■ M.R.

liceo, veu "irreal" l'escenari d'increment del límit actual –de 60.000 immersions anuals– fins a les 77.000 de què parlen els grups ecologistes. "Les immersions es concentren

en 6 o 7 mesos, i aquestes xifres sortirien només si es fessin servir les 13 boies previstes a ple rendiment els 12 mesos de l'any", argumenta.

Siliceo explica que els

canvis en el PRUG preveuen reduir un 15% el nombre d'autoritzacions per al busseig en algunes boies i que, a la pràctica, el nombre de punts d'immersió efectiva no s'incrementarà. "Hi ha tres boies noves, però només es faran servir en cas que altres quedin inutilitzades si hi ha temporal de tramuntana, garbí o llevant", sosté el portaveu.

Els centres de l'Estartit creuen que el nou pla ajudarà a adaptar el model de negoci a l'evolució de la demanda, que s'ha disparat en caps de setmana, ponts i evoluciona cap a estades més curtes, a banda dels canvis que els han imposat l'increment de l'IVA i la creació de les taxes turístiques. I Siliceo també recorda que en les zones que no han millorat influeixen factors com ara els temporals que malmeten el fons marí o la contaminació. ■

## Cordon vol dur al jutjat un retret virtual del 7 de la llista d'ERC

■ L'escrit l'acusava de fer servir una foto aportada per una veïna per multar-la

**E.A.**  
TORROELLA DE MONTGRÍ

La tensió preelectoral entre CiU i ERC-Junts per Torroella es va desfermar divendres, després del ple. Una veïna disconforme amb una multa de trànsit havia aportat a l'alcalde, Jordi Cordon, una fotografia com a prova d'un presumpte excés de zel de l'agent. I, posteriorment, el fet que li arribés la sanció amb una imatge molt

similar com a argument, va fer que la dona retragués a Cordon al ple que aprofités la foto per acabar-la de perjudicar. L'alcalde li va fer veure que es tractava d'imatges diferents. I la veïna ho va entendre, però el número 7 de la candidatura republicana, Jordi Masferrer, va fer un comentari sarcàstic a Facebook –"Fas una queixa a l'alcalde, li portes foto, i aquest la utilitza perquè et multin"– que va indignar Cordon. Masferrer, assabentat de la situació, va esborrar l'apunt. Però l'alcalde espera una rectificació i diu que, si no, recorrerà a la justícia. ■